

第64回大分県公民館研究大会開催要項

- 1 趣 旨 県内各地の公民館関係者が一堂に会し、日頃の実践をもとに、これからの公民館のあり方や直面する諸問題の解決に向けて研究協議を深め、今後の公民館活動の一層の充実発展に資する。
- 2 テーマ 「地域づくりに果たす公民館の役割」
～絆づくりと活力あるコミュニティの形成～
- 3 主 催 大分県公民館連合会、別府地区公民館連合会
- 4 後 援 大分県、大分県教育委員会、国東市、国東市教育委員会、大分県教育の日推進会議、大分県市長会、大分県町村会、大分県市町村教育委員会連合会、大分合同新聞社、NHK 大分放送局、OBS 大分放送、TOS テレビ大分、OAB 大分朝日放送、株式会社エフエム大分
- 5 期 日 平成25年10月23日（水）
- 6 場 所 国東市 くにさき文化総合センター（アストくにさき）
- 7 参加者 公民館職員、公民館運営審議会委員、自治公民館関係者、その他社会教育関係職員 等

8 日 程

時 間	内 容
8：40～9：40	役割者事前打合せ会
9：00～10：00	受付
10：00～10：45	全体会 ○主催者挨拶 大分県公民館連合会会長 ○表彰（県公連表彰・広報コンクール） ○来賓祝辞 ・大分県知事 ・大分県議会議長 ・大分県教育委員会教育長 ○歓迎の言葉 国東市長
10：50～12：20	基調講演「未来をつくるコミュニティのあり方 ～ひとりとひとつの物語～」 講師 林 弘樹（ものがたり法人 FireWorks 代表取締役）
12：20～13：20	昼食・休憩・移動
13：20～15：30	分科会（熟議） 第1分科会「公民館の管理・運営」 第2分科会「教育の協働」 第3分科会「人権・同和教育の推進」 第4分科会「自治公民館活動」
15：30～15：35	閉会行事

- 9 基調講演 演 題 「未来をつくるコミュニティのあり方～ひとりとひとつの物語～」
講 師 林 弘樹（ものがたり法人 FireWorks 代表取締役 映画監督）

【講師紹介】

1974年生まれ、さいたま市出身、獨協大学外国学部英語学科卒。卒業後、助監督として黒沢清、北野武監督等の元、現場で働く。2003年28歳の時に映画会社FireWorks設立。ニッポン中を元気にする映画「らくだ銀座」にて監督デビュー。国際映連公認・A級世界十大映画祭にも招待され、評価をうける。全国各地での地域密着型映画製作で、今まで数十万人の人を巻き込み、日経地域情報化大賞2005MJ賞、地域づくり総務大臣賞団体賞受賞。経済産業省キーパーソン研究会委員、内閣府地域活性化伝道師、「未来を創る図書館」プロデューサー、全国公民館応援団長にも任命される。6年かけて創られた渾身の映画「ふるさとがえり（2011）」が地域を繋ぐ感動のロングラン公開中。アジア・太平洋40カ国の子供達をつなぐ映画「空飛ぶ金魚と世界のひみつ」が全国劇場公開。

10 分科会

分科会	テーマ	討議の柱	分科会場
1 公民館の管理・運営	これからの公民館に求められる望ましい管理・運営の在り方	①地域課題の解決を目指す公民館の管理・運営の在り方について ②社会の要請や変化に対応した公民館の管理・運営の在り方について	国東市アストくにさきマルチホール(1階)
2 教育の協働と地域教育力の向上	学校、家庭、地域社会による教育の協働を推進し、地域の教育力を向上する公民館活動の在り方	①公民館を拠点とした学校、家庭、地域社会、関係機関・団体等の連携の在り方について ②青少年健全育成や家庭教育支援のための取組について	国東市アストくにさきアグリホール(1階)
3 人権・同和教育の推進	人権教育の推進と同和問題の解決をめざす公民館活動の在り方	①人権感覚を高め、共に生きる地域社会の実現をめざす公民館活動の在り方について ②地域住民に対する啓発活動の推進について	国東市アストくにさき会議室(3階)
4 自治公民館活動(ハネレディスカッション)	活力ある地域づくりを担う自治公民館活動の在り方～防災について～	①安全で安心な地域づくりに関する住民の意識の高揚と活動の促進について ②自治意識や地域の人と人を結び連帯感を向上させるための組織・運営の在り方について	国東市アストくにさきアストホール(1階)